

# IZRADA DRVENOG SUVENIRA KORIŠTENJEM STARIH VJEŠTINA

## 1. Odabir drveta

- Odaberite kvalitetno drvo, poput hrasta, bukve ili javora.
- Drvo mora biti dovoljno mekano za obradu, ali dovoljno čvrsto za dugovječnost suvenira.

## 2. Oblikovanje drvenog predmeta

- Koristite osnovne alate: nožiće, dlijeta i brusne papirne listove.
- Počnite sa skiciranjem oblika suvenira (npr. figura, ptica, privjesak).

## 3. Urezivanje tradicionalnih motiva

- Urezivanje ukrasnih elemenata, poput cvjetova, životinja ili simboličnih oblika specifičnih za regiju.
- Upotrijebite precizne alate za detalje.

## 4. Brusne i završne obrađivanje

- Po završetku oblikovanja, brusite drvo da dobijete glatku površinu.
- Zaštitite drveni suvenir slojem voska ili laka za dugovječnost i estetski izgled.

## 5. Završni dodaci i ukrašavanje

- Dodajte personalizirane detalje kao što su boje, uzorci ili male privjeske koji dodaju poseban pečat suvenirima.
- Možete koristiti prirodne materijale poput konopa za izradu privjesaka ili traka za vješanje.



Očuvajmo tradiciju zajedno! Posjetite radionice, podržite lokalne majstore i širite priču o ljepoti i značenju zanata.

Naša zajednička briga osigurat će da ovi dragocjeni zanati žive i u budućnosti.

## KONTAKT

- 📞 +385(0)53 647 042  
📍 Budačka 12, 53000, Gospić  
✉️ info@lika-destination.hr  
🌐 www.lika-destination.hr  
👤 Lika Destination  
📷 likadestination  
🎥 Lika Destination

Ovaj je dokument izrađen uz finansijsku podršku Grada Gospića. Sadržaj ovog dokumenta u isključivoj je odgovornosti Klastera Lika Destination i ni pod kojim se uvjetima ne može smatrati kao odraz stajališta Grada Gospića.



# Tradicionalni zanati Grada Gospića

Vodič kroz vještine prošlosti

## ZANATI

U srcu Gospića stoljećima su cvjetali tradicionalni zanati – ručni rad koji je oblikovao život naših predaka, njihov identitet i zajednicu. Kovači, tkalci, drvodjelci, lončari i mnogi drugi majstori prenosili su svoja znanja s koljena na koljeno, stvarajući predmete ne samo korisne u svakodnevici, već i bogate duhovnim i umjetničkim značenjem.

Ovi zanati nisu bili samo posao, već način života. Kroz njih se izražavala povezanost s prirodom, zajednicom i tradicijom. Svaki komad tkanine, svaki predmet od drveta ili metala, nosio je priču o majstorstvu, strpljenju i ljubavi prema stvaranju.

Danas, suočeni s brzim tehnološkim promjenama i modernim načinom života, očuvanje i promicanje ovih zanata postaje važno za povezivanje s našom prošlošću i čuvanje kulturne baštine. Oni su most između prošlosti i budućnosti, dragocjeni dio naše kulture koji nas podsjeća na vrijednost ručnog rada, održivosti i zajedništva.



### Kovači



Kovači su nekada bili jedni od najvažnijih majstora u Gospiću. Njihova vještina oblikovanja metala činila je nezamjenjivu poveznicu u svakodnevnom životu, posebno u poljoprivredi i obrani.

Izrađivali su širok spektar predmeta – od alata i poljoprivrednih pomagala, preko potkova za konje, do oružja i kućanskih predmeta. Njihov rad omogućavao je sigurnost, učinkovitost i napredak zajednice.

Proces izrade počinjao je zagrijavanjem metala u kovačnici do visoke temperature, dok materijal nije postao dovoljno mekan za oblikovanje. Kovač je zatim oblikovao metal pomoću čekića i nakonvija, pažljivo krojeći svaki detalj, dok predmet nije dobio svoj konačni oblik i funkciju.

### Tkalci i tekstilni zanati



Tkalci su bili majstori u izradi odjeće i kućnog tekstila u Gospiću. Njihov rad nije bio samo svakodnevna potreba, već i važan izraz kulturnog identiteta.

Koristili su prirodne materijale, prvenstveno vunu domaćih ovaca i lan, koju su obrađivali i tkalje u tkalačkim stanovima. Vunu su često bojili prirodnim biljnim pigmentima, čime su svaki proizvod činili jedinstvenim.

Izrađivali su narodne nošnje, pokrivala, prekrivače i tepihe koji su bili ne samo funkcionalni, već i simbolički značajni, predstavljajući povezanost s tradicijom i običajima lokalne zajednice.

### Drvodjelstvo i rezbarstvo



Drvodjelci i rezbari stvarali su drvene predmete koji su bili neizostavni dio svakodnevnog života. Izrađivali su kvalitetan namještaj, posuđe i poljoprivredne alate koji su služili domaćinstvima i gospodarstvu.

Drvo je bilo jedan od najvažnijih materijala zahvaljujući bogatstvu šuma koje okružuju Liku. Zbog toga je znanje obrade drveta bilo od velike važnosti i prenosilo se s koljena na koljeno. Majstori su poznavali različite tehnike oblikovanja, spajanja i ukrašavanja drvenih predmeta.

Osim funkcionalnosti, rezbarstvo je unijelo i umjetnički izraz u drvene predmete, ukrašavajući ih simbolima i motivima karakterističnim za ovaj kraj. Ova tradicija ne samo da čuva priče prošlih vremena, nego i danas može biti inspiracija za suvremene dizajne i kreativna rješenja.

### Ostali zanati i njihova važnost



Osim kovača, tkalaca i drvodjelaca, Gospić je bogati i brojnim drugim zanatima koji su kroz povijest oblikovali lokalnu zajednicu. Lončari su izrađivali praktične i ukrasne keramičke predmete, dok su kožari i obućari stvarali izdržive proizvode od kože, nužne za svakodnevni život.

Svaki od ovih zanata nosi posebnu vrijednost te doprinosi očuvanju kulturne raznolikosti i bogatstva našeg kraja.